

## Ik ben meer dan ik weet

Pilotprojectplan Toolkits & Proof of Concept

Erfgoed & Locatie pilot 5



## Colofon

Directie	Digitaal Erfgoed Nederland, project Erfgoed & Locatie
Projectnaam	Pilot 5 Toolkits & Proofs of Concept
Versienummer	2.2
Projectleider	Benjamin Dekkers
Contactpersoon	Rein van 't Veer
Referentie	Project Initiatie Document (PID) E&L (versie 30; d.d. 08-02-2013)  Algemene Pilotvoorwaarden E&L (versie 2.1; d.d. 13-02-2013)  Architectuurschema E&L (versie 3.0; d.d. 03-02-2014)  <i>Zie <a href="http://www.ergoedenlocatie.nl/pilots">www.ergoedenlocatie.nl/pilots</a> voor de laatste versies van de hierboven genoemde E&amp;L-documenten.</i>
Auteur	Benjamin Dekkers
Distributielijst	Frank Bergsma Douwe-Sjoerd Boschman Bart Broex Mirjam Groenestein Tine van Nierop Rein van 't Veer

## Inhoud

<u>Inleiding</u>	4
<u>Aanleiding</u>	5
<u>De uitdaging</u>	5
<u>Doelen</u>	5
<u>De resultaten</u>	6
<u>Effecten</u>	7
<u>Gebruikers</u>	7
<u>Afbakening</u>	7
<u>Randvoorwaarden</u>	7
<u>Omgeving van het project</u>	7
<u>Projectorganisatie</u>	8
<u>Planning</u>	8
<u>Budget</u>	8
<u>Meer informatie</u>	8

## Inleiding

"Ik ben meer dan ik weet" is de conclusie die de gebruiker van de Erfgeoviewer voor zichzelf trekt.

Een tocht langs geschriften, akten, gebouwen, locaties en gebeurtenissen verrijken haar of zijn identiteit. Tijdens de tocht neemt de nieuwsgierigheid toe, groeit de kennis en worden objecten verzameld. De rugzak van de gebruiker vult zich met verhalen, plekken, perioden en objecten. Er vinden ontmoetingen plaats met anderen en er ontstaan vriendschappen. Nieuwsgierig geworden besluit de ervaren gebruiker de opdracht aan te nemen en op zoek te gaan naar wat hij nog niet weet.

Bovenstaande inleiding geeft het beeld weer van hoe de projectgroep de pilot-opdracht heeft vertaald naar het "Why-How-What" van de realisatie van een toolkit die data uit de Erfgoed en Locatie infrastructuur aan twee bijbehorende viewers aanbiedt.

Beleving staat centraal. De gebruiker is in beweging, reist door de tijd, staat in het landschap en is onderdeel van een gebeurtenis. Dat kan als individuele gebruiker zijn, maar liever nog samen met andere gebruikers, zodat de virtuele ervaring kan leiden tot nieuwe contacten. En wie weet volgt er dan een daadwerkelijk gezamenlijk bezoek aan een museum of archief.

## Aanleiding

Binnen E&L wordt er door verschillende pilots gewerkt aan een nieuwe digitale infrastructuur. Deze maakt het voor het eerst mogelijk om digitaal verbanden te leggen door het combineren van tijd, locatie en kenmerk.

De techniek heeft een voorkant nodig, een omgeving waar bewezen wordt dat het werkt. Een voorkant die de partners van E&L voorziet van een viewer zodat hun publiek virtueel de collectie kan benaderen.

## De uitdaging

Erfgoed geeft identiteit. We gaan onderzoeken of het mogelijk is dit gevoel te benaderen of op te roepen. We doen dit door een gebruikersinterface en een concept te ontwikkelen die gebruik maakt van de mogelijkheden van de nieuwe E&L infrastructuur. We onderzoeken daarbij de inzet van technieken uit de wereld van de *gamification*.

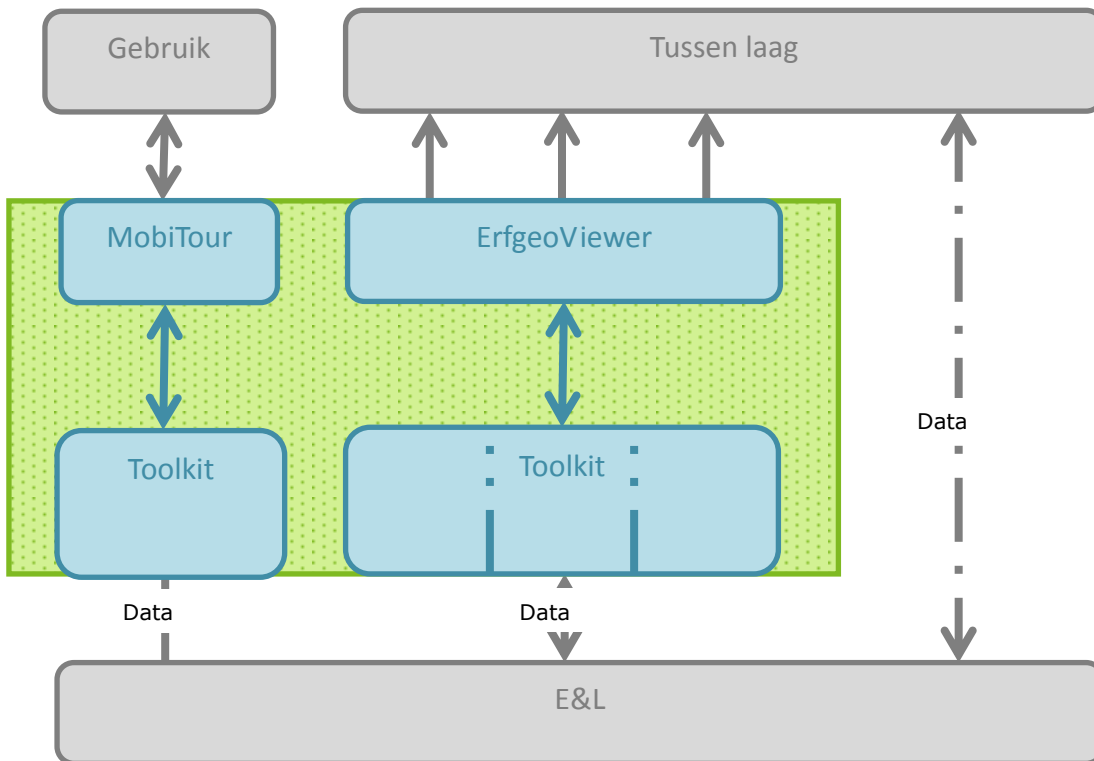
## Doelen

De pilot Toolkits & Proofs of Concept is onderdeel van het project Erfgoed en Locatie (E&L). De pilot overerft derhalve de doelen van E&L, genoemd in paragraaf 2.2 van het PID:

1. kennis en middelen aan te bieden om digitaal ErfGeo te structureren en voor hergebruik beschikbaar te stellen;
2. samenwerking te zoeken met bestaande ErfGeo diensten op lokaal, provinciaal en nationaal niveau;
3. een platform te realiseren met infrastructuur, semantiek en instrumenten voor koppeling van collecties en diensten.

Deze pilot voegt daar een eigen doel aan toe, namelijk het onderzoeken of *gamification*-technieken een meerwaarde kunnen bieden aan de wijze waarop erfgoedinformatie aan eindgebruikers wordt aangeboden.

## De resultaten



Het project levert de volgende resultaten op:

- Een functioneel ontwerp voor een toolkit. Deze toolkit stelt partijen in staat content en standaard-functionaliteit toe te voegen of te verwijderen en de viewer te configureren.
- POC ErfgeoViewer. De vorm van dit concept en of het er 1 of meerdere worden, wordt tijdens de pilot bepaald.
- In de POC is uit tenminste twee perioden kaartmateriaal opgenomen (Kadastrale Kaarten 1811-1832 en ondergrond 2013).
- POC Mobitours. Op basis van *gamification* principes wordt onderzocht of een virtuele tour door tijd, ruimte en kenmerken mogelijk is.
- Een doelgroepdefinitie voor de ErfgeoViewer en de Mobitour
- Een aantal usecases t.b.v. de doelgroep.
- Meewerken met de overige pilot-projecten.
- Samen met pilot 6 Geotools de mogelijkheid onderzoeken voor het toevoegen en ontsluiten van UGC (user generated content).
- Een SWOT analyse (strengths, weaknesses, opportunities en threats) inclusief een marktanalyse (laten) uitvoeren op het mobitour *gamification*-concept.

## Effecten

Het onderzoeken van *gamification*-concepten is vooruitstrevend en kan mogelijk benut worden om nieuwe partners aan te trekken. Dit effect vraagt om zorg en aandacht van de E&L projectorganisatie.

## Gebruikers

Het resultaat van de pilot is in 1e instantie bedoelt voor de partners van het E&L project zoals beschreven in paragraaf 3.5 van E&L project initiatie document. Met deze pilot willen we de potentie laten zien van wat er met de E&L architectuur, infrastructuur en technieken mogelijk is.

Een andere groep gebruikers is het algemeen publiek. Haar wensen voor wat functionaliteiten en gebruiksvriendelijkheid van schermen en functies worden in dit project meegenomen. Samen met de in het project vertegenwoordigde partners wordt bepaald of en welke rol zij in dit project krijgen.

## Afbakening

Er zijn voldoende kaartviewers en er zijn wellicht nog meer erfgoedviewers. Dit pilotproject wil noch het een noch het ander realiseren maar richt zich op de combinatie van beide. De E&L infrastructuur combineert bronnen op een moderne en open manier en maakt deze doorzoekbaar. Pilot 5 doet niet mee met technische vraagstukken. Zij beperkt zich tot functionaliteit en gebruikersinteractie op de infrastructuur. Indien nodig zal het pilotteam zich wel, bij vraagstukken rond de deliverables van pilot 5, op de hoogte stellen van en afstemmen over de mogelijkheden van de technische onderdelen die in de andere pilots worden ontwikkeld.

Ondersteunende diensten zoals inkoop en communicatie worden door het centrale projectbureau uitgevoerd.

## Randvoorwaarden

Op deze pilot zijn de Algemene Pilotvoorwaarden E&L van toepassing.

## Omgeving van het project

Het project kent geen andere omgeving dan die van Erfgoed en Locatie.

## Projectorganisatie

Frank Bergsma	Bibliotheek.nl	Pilotgroeplid
Douwe-Sjoerd Boschman	Waag Society	Pilotgroeplid
Bart Broex	RCE	Pilotgroeplid
Benjamin Dekkers	RCE	Projectleider
Mirjam Groenestein	ProBiblio	Pilotgroeplid
Tine van Nierop	DEN/E&L	Adviseur
Rein van 't Veer	DEN/E&L	Werkpakketleider

## Planning

Het pilot project loopt tot 1 mei 2014.

Onderzoeksfase POC

In deze fase wordt door de projectgroep verkend wat er mogelijk moet zijn. Met het resultaat stelt pilot 6 eisen aan de overige projecten voor wat mogelijk moet gaan worden. Swot analyse en doelgroep definitie.

Conceptfase: februari 2014

Conceptontwikkeling voor POC mobitour en start functioneel ontwerp Toolkits.

Uitvoeringsfase: maart 2014

Start realisatie POC Mobitour en afronding functioneel ontwerp Toolkits.

Opleverings- en afrondingsfase: april 2014

## Budget

We streven naar een werkende mobitour POC. Het project heeft daarvoor echter niet de juiste resources in huis.

POC mobitour	€ 10.000,-
Risico	€ 2.500,-
Totaal	€ 12.500,-

## Meer informatie

Zie [www.ergoedenlocatie.nl/pilots](http://www.ergoedenlocatie.nl/pilots) voor de laatste versies van de hieronder genoemde E&L-documenten.

- Project Initiatie Document (PID) Erfgoed & Locatie (versie 30; d.d. 08-02-2013)
- Algemene Pilotvoorwaarden E&L (versie 2.1; d.d. 13-02-2013)
- Architectuurschema E&L (versie 3.0; d.d. 03-02-2014)